



Prefeitura  
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA  
ESCRIVÁ**

**CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO**

**TURMA: INFANTIL 1 B**

*PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva*

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05/2021 A 14/05/2021**

#### **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

#### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

##### **SABERES E CONHECIMENTOS:**

##### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Autoconhecimento.
- Atributos físicos e função social dos objetos.
- Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- Normas de convívio social.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente e atrás, etc.
- Esquema corporal.
- Materiais de uso pessoal.
- Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

- Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.
- Formação e ampliação do vocabulário.
- Genêros textuais, seus autores, características e suportes.
- Noção temporal.
- Noções de tempo.
- Transformações na natureza: dia e a noite.
- Contagem Oral.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:**

**(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos.

**(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.**

- Explorar e compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, painéis, instrumentos musicais, livros, rádio, gravadores, etc.

**(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio de choro, balbúcio gestos, palavras e frases simples.
- Brincar livremente com o outro estabelecendo relações.

**(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.**

- Vivenciar normas e combinados de convívio social em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

**(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas.

**(EI02CG04). Demonstrar progressivamente independência no cuidado do seu corpo.**

- Identificar os cuidados básicos ouvindo, antecipadamente, as ações a serem realizadas.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Explorar possibilidades vocais e instrumentais, como produzir sons, agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.

**(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Apreciar produções audiovisuais como músicas, brinquedos cantados, teatro de fantoches.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras, palavras e outros elementos presentes nos textos.

**(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).**

- Ter contato com diferentes suportes textuais observando e manipulando: jornal, livro de receitas, revistas, dentre outros.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

**(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.
- Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para que percebam a passagem do tempo.

**(EI02ET07). Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.**

- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.
- Participar de brincadeiras que envolvam a contagem oral.

## **METODOLOGIA 10/05/2021 SEGUNDA- FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA**

**MUSICALIZAÇÃO:** Todos os Caminhos – Bob Zooz

**Link da Música:** <https://www.youtube.com/watch?v=fMwLt-RzlyA>

**ATIVIDADE: Pintura com cotonete.**

**Infantil 1 Conteúdos:**

- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.; Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Formação e ampliação de vocabulário.

**Recursos:** Vamos iniciar o nosso dia com a musicalização infantil “Todos os Caminhos” – Bob Zoom, na música de hoje vamos conhecer os caminhos que levam de volta para casa.

Após o momento musical, seguiremos com a atividade impressa do dia 10 de maio, “Pintura com cotonete”, teremos duas linhas impressas, sendo uma reta e outra curva, usando o cotonete e a tinta guache, a criança deve fazer tentativas de pintar as linhas, explorando as cores, exercitando a criatividade e estimulando sua coordenação motora fina.



### LETRA DA MÚSICA: TODOS OS CAMINHOS

#### BOB ZOOM

QUANDO TUDO PARECER PERDIDO, A MAMÃE EU VOU OUVIR,  
E ELA ME DIRÁ COM AMOR O CAMINHO A SEGUIR.  
UM MUNDO CHEIO DE AVENTURAS,  
TANTA COISA PRÁ EXPLORAR.  
E O MELHOR DE TUDO, É QUE PRÁ CASA  
EU SEMPRE POSSO VOLTAR.

SEGUINDO O QUE MAMÃE DIZ, VAI SER DIFÍCIL ERRAR  
POIS TODOS OS CAMINHOS ME LEVAM DE VOLTA AO MEU LAR.  
SEGUINDO O QUE MAMÃE DIZ, VAI SER DIFÍCIL ERRAR  
POIS TODOS OS CAMINHOS ME LEVAM DE VOLTA AO MEU LAR.

### METODOLOGIA 11/05/2021 TERÇA- FEIRA

**RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA**

**História: A noite e o dia (Autora- Eunice Braido) Editora FDT**

Link da História: <https://www.youtube.com/watch?v=OSnVIjPEZXw>

## ATIVIDADE:

- Dia ou noite

### Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **E EU, O OUTRO E O NÓS::**Normas de convívio social.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TEMPOS:**Noções de tempo; Transformações na natureza: dia e a noite

**Metodologia:** Iniciando a nossa terça-feira com a história “A noite e o dia”, vamos brincar um pouquinho com a passagem do tempo.

Em seguida, a professora irá apresentar um vídeo educativo, explicando algumas rotinas que fazemos durante o dia e durante a noite.

Vamos observar algumas diferenças da passagem do tempo:

**Durante o dia:** Vemos o céu azul bem clarinho e conseguimos ver o Sol.

**Durante a noite:** Destaca-se o céu escuro, conseguimos ver as estrelas e quase sempre a Lua.

**Concretização do dia:**Agora iremos para atividade impressa do dia 11/05.

Primeiro passo será as crianças observarem os dois céus na folha, representados pelo papel Azul e o papel Preto, após explorarem e realizarem observações sobre as diferenças, seguiremos com os impressos coloridos “ rotina dia e noite”.

A família deve relatar o que cada figura impressa significa, o que as crianças das imagens estão fazendo, estimular uma conversação durante a atividade.

Finalizando, a criança deve fazer tentativas de COLAR cada rotina impressa (Dormindo, acordando, estudando), no respectivo “Céu”.

Importante: Deixar a criança fazer suas escolhas durante a atividade.



## METODOLOGIA 12/05/2021 QUARTA- FEIRA

**RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA**

**Música: Dias da Semana – Desenho Infantil Educativo.**

**Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=VvBDQZrReVQ>**

**ATIVIDADE: Andar sobre o número.**

**Infantil 1 Conteúdos:**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Esquema Corporal.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**  
Contagem oral; Identificação e utilização dos números no contexto social; Noção temporal.
- **RECURSOS: GIZ DE LOUSA**

**Metodologia:**Para que as crianças possam identificar a passagem dos dias até se formar uma semana, vamos assistir o vídeo educativo – Dias da semana.

Após a musicalização, seguiremos com a proposta de brincar com os números se movimentando.

Usando o giz, o responsável pela atividade deve fazer alguns números vazados desenhados



no chão, a criança deve andar dentro dos números sem sair fora dos espaços determinados.

É muito importante o adulto envolver a criança na brincadeira juntamente com a contagem oral.

Objetivos: Com esta atividade, a criança desenvolve a concentração, respeitando os limites da linha, desenvolve a coordenação motora ampla e o equilíbrio, bem como amplia a sua percepção espacial. Também trabalhamos a identificação dos numerais nas brincadeiras.



## **METODOLOGIA 13/05/2021 QUINTA- FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA**

**Música: Viração de Bichos – Brincadeira de mãos musical.**

**Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=OoF5moya5pw>**

**ATIVIDADES:**

- **COLOCAR E TIRAR A COLHER DO COPO.**

## Infantil 1 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Atributos físicos e função social dos objetos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Elementos da Natureza.

**RECURSOS: COLHERES, COPO PLÁSTICO ou POTES.**

**Metodologia:** Coloque os talheres dentro do pote próximo a criança, incentive com palavras, para que a criança tenha curiosidade de pegar os talheres e colocar os talheres várias vezes de volta dentro do pote.

Repita a atividade, estimule ela a pegar uma colher de cada vez e depois guardar uma a uma, até que finalize toda atividade.

Objetivos: Desenvolver a coordenação motora fina, coordenação viso motora, e melhorar os tônus muscular.



**METODOLOGIA 14/05/2021 – SEXTA- FEIRA**

## RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Mundo Bitá - Xic, Xic, Xic

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=cnzqHAIRqmc>

### ATIVIDADES:

- Escovar os dentes – Atividade Prática
- Saúde Bucal – Concretização do dia

### Infantil 1 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Materiais de uso pessoal.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Autoconhecimento; Sensações, percepções, emoções e sentimentos.

**Metodologia:** Na aula de hoje vamos proporcionar aos alunos o conhecimento e compreensão sobre a importância de uma boa higienização bucal, criando hábitos de higienização e estimulando a importância da autonomia aos alunos na escovação dos dentes.

Em seguida, a proposta será a criança assistir o vídeo musical do Mundo Bitá, e fazer as mesmas tentativas “ xic, xic, xic, “, de escovar os dentinhos muito bem”

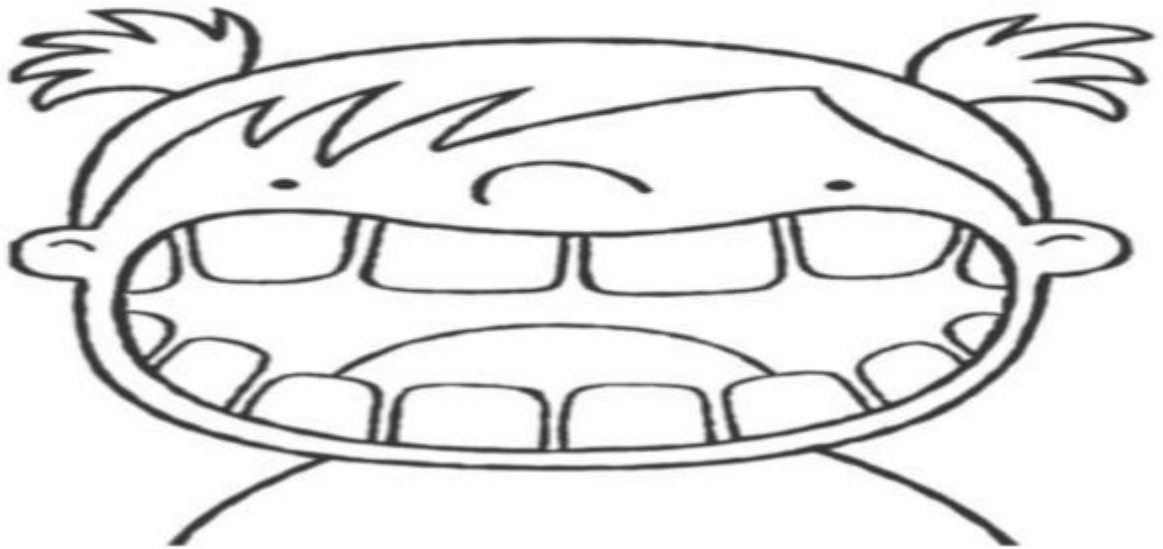
Deve-se encaminhar um vídeo para professora da criança realizando as tentativas de escovação dos dentes.

Finalizando com a atividade impressa, usaremos papel crepom na cor “branco”, os pequenos devem fazer tentativas de amassar os pedaços de papéis com ajuda dos familiares, até que fique próximo ao formato de bolinhas.

Para terminar, realizar a colagem das bolinhas dentro dos “DENTES” da figura impressa.

- Atividade concluída com sucesso!

- > Amassar o papel crepom, fazendo tentativas de formar bolinhas.
- > Realizar a colagem das bolinhas "dentro" dos dentinhos impressos da figura abaixo:



### **LETRA DA MÚSICA: Xic, Xic, Xix- Mundo Bita**

Xic, xic, xic, para lá e para cá  
Da escova quando escova o nosso dente  
Toda vez que a gente se alimentar  
É preciso fazer isso novamente

Escove bem na frente para sorrir contente  
Diga pra todo mundo, limpe bem lá no fundo  
Como é bom ouvir o barulhinho

Xic, xic, xic, para lá e para cá

**Da escova quando escova o nosso dente  
Toda vez que a gente se alimentar  
É preciso fazer isso novamente**

**Esfregue em baixo e em cima, que coisa cristalina  
Não fique acanhado, limpe por todo lado  
Como é bom ouvir o barulhinho**

**Água balançando na bochecha vai limpando minha boca  
Passeando pela língua, olha só que coisa louca  
Chega dá um arrepio refrescante de montão  
Toda essa sujeira escondidinha vai saindo de repente  
'Tá ficando bonitinho, reluzente o meu dente  
Que beijinho geladinho...**

